



## Jaarverslag 2007

### **Bestuur**

Sinds 20 december 2006 is het FemArtMuseum statutair opgericht. Het bestuur bestaat uit:

Drs. Agaath C.C. Witteman, voorzitter  
Mr. Petra Hemelaar, secretaris  
Sophia W.M. France, penningmeester  
Herma G.A. Hofmeijer, lid  
Nell P.J.B. Toemen, lid

Het bestuur is in bestuursvergadering bijeengekomen op 19 januari, 1 juni en 1 november.

### **Raad van Aanbeveling en Advies**

De Raad van Aanbeveling en Advies bestaat uit Drs. Liesbeth Brandt Corstius, Mr. Gabi van Driem, Prof. Dr. Maaike de Haardt en Sylvia Toth. Zij hebben op verzoek bestuur en directeur rond verschillende kwesties met raad en daad bijgestaan.

### **Medewerkers**

De onderstaande werkzaamheden zijn verricht door tien betaalde medewerkers: twee medewerkers vanuit hun eigen onderneming, Drs. Freda Dröes, directeur, en Drs. Willemin van der Meer, econoom en acht vrijwilligers (toegestane vrijwilligersbijdrage), te weten Olga Cordon Gironés, kunsthistorica; Anne Marie Dröes, grafische vormgeving; Ir. Jetje de Lorm, architect; Drs. Liesbeth van Ewijk, directiesecretaris; Maggie Oattes, vertaalster; Joke Koehler, fondsenwerver, Drs. Willemin Verhaar, administratie; Drs. Marian Papavoine, webmaster.

Daarnaast verrichtte een tiental vrijwilligers incidenteel werkzaamheden zonder financiële vergoeding.

### **Subsidies, donaties en uitgaven**

Aan inkomsten is € 44.420,- ontvangen, waarvan € 5.000,- subsidie van Mama Cash, € 30.000,- van het Tante Riet Perquinfonds en € 9.420,- van particulieren.

De subsidie die is aangevraagd bij het Prins Bernhard Cultuurfonds, is niet toegewezen, omdat dit Fonds niet bijdraagt aan het opzetten van een nieuw museum. Op een later moment zal hier opnieuw een subsidieaanvraag mogelijk zijn voor andere zaken.

De uitgaven zijn besteed aan het opzetten van de stichting; het maken, onderhouden en in de lucht houden van de website; de uitbetaling en vergoeding van de medewerkers.

## **Voortgang**

In januari ging de website [www.femartmuseum.com](http://www.femartmuseum.com) online. Ter gelegenheid hiervan was er op 19 januari een aangeklede borrel voor alle medewerkenden aan het FemArtMuseum.

Er zijn drie nieuwsbrieven verschenen in januari, maart en april.

In het voorjaar is er enthousiast en hard gewerkt aan plannen, tekeningen, beschrijvingen en exploitatiebegrotingen om mee te dingen naar ruimte in het project Tolhuistuin. Op 6 april zijn er vijf plannen ingediend, voor delen van het project Tolhuistuin in diverse samenstellingen.

Er is een formulier gemaakt voor toezeggingen voor donaties om de plannen voor de Tolhuistuin te kunnen realiseren. Dit formulier is met de nieuwsbrief meegestuurd en is uitgedeeld bij verschillende gelegenheden waar het FemArtMuseum zich mocht presenteren zoals de Oecumenische Vrouwensynode, het IWFT vrouwen netwerk theologie afdeling Volt. Dit leverde toezeggingen op tot € 44.287,- door 48 potentiële donateurs en een garantie tot € 80.000,- van twee potentiële donateurs, over een periode van vijf jaar.

Twee bankrekeningen werden geopend op 26 juni bij de Triodosbank: een Internet Zaken Rekening 78.15.08.975 en een Internet Rendement Rekening 78.15.09.025.

Op 15 maart is de Stichting FemArtMuseum door de Belastingdienst erkend volgens de toen geldende regelgeving als een algemeen nut beogende instelling. Op 20 september ontvingen wij een beschikking, na nieuwe regelgeving, dat per 1 januari 2008 de Belastingdienst het FemArtMuseum aanmerkt als algemeen nut beogende instelling (anbi).

Op 8 mei ontvingen wij van de Belastingdienst Amsterdam de mededeling dat wij niet belastingplichtig zijn voor vennootschapsbelasting, omzetbelasting en loonbelasting.

In de junivergadering is een beleidsplan aan het bestuur aangeboden. Het plan is een goed uitgangspunt om verder te ontwikkelen en wordt in een volgende fase aan externe partijen aangeboden.

In deze vergadering is voorts besloten de organisatiestructuur van het museum aan te passen. F. Dræes krijgt van het bestuur het mandaat voor de communicatie naar buiten en mag zich naar buiten toe directeur noemen. Er is besloten dat het systeem van betalingen aangepast wordt. Zo lang er geen geld in kas is, worden de medewerkers uitgenodigd op vrijwillige basis mee te werken.

Op 10 september werd bekend dat een ander plan dan het FemArtMuseum gerealiseerd zal worden in de Tolhuistuin. Daarop is contact opgenomen met de winnaars, de Stichting Cultuur aan het IJ, om te bezien of er voor het FemArtMuseum mogelijkheden zijn om op bescheiden schaal te beginnen binnen het plan Tolhuistuin. Daaruit zijn twee gesprekken voortgekomen. Dit initiatief loopt nog.

Daarnaast is contact gelegd met de Stadsloods van Amsterdam, die ons met een zekere regelmaat wijst op leegstaande of leegkomende panden in de stad. Dit heeft tot nu toe niet geleid tot een acceptabele locatie. Ook dit loopt door.

In de novembervergadering heeft het bestuur besloten een periode van bezinning in te voegen. In deze periode bezint het bestuur zich, met de directeur op de missie, de waarden, de doelgroepen en de markt van het FemArtMuseum met behulp van een aantal experts en onder deskundige begeleiding. Naast het bestuur en de directeur zijn daarvoor benaderd: Drs. Liesbeth Brandt-Corstius, voormalig directeur van het Gemeentemuseum in Arnhem, Drs. Gerard Swüste, journalist/PR en Drs. Pauline de la Rütte, zelfstandig communicatieadviseur, als begeleider. Allen hebben toegezegd. Dit geeft vertrouwen dat het FemArtMuseum met een stevige, gedeelde, inhoudelijke basis het vinden van een locatie en financiële middelen met succes kan voortzetten.